

赤髪の白雪姫

あきづき空太

11



LaLa
HC

赤髪の白雪姫 (11)

あきづき空太

白泉社



9784592194415



1929979004293

ISBN978-4-592-19441-5

C9979 ¥429E

定価 本体429円+税

雑誌43796-79



●収録作品

白雪姫の元へ嬉しい来客 / リリアスからやって来たユズリ達との再会を喜ぶが…? 一方、最近跳々と縁談の申し込みが舞い込み始めたゼン。見合いの相手を集めた宴会をするように思われるが、イザナにある申し入れをして!? 特別編も収録の第11巻!! (2014年1月刊)

■LaLa掲載

花とゆめCOMICS

白泉社



作品かいせつ

北の國所リリアスからユズリと鈴、キリトがウイスタルにやって来た。再会を喜ぶ白雪姫だったが、そこに現れたガラクが…。一方、ゼンは見合いの夜会をするようにと迫られる。その中の一人と見合いをするだけにして貰うようイザナに申し入れたゼンだったが、その相手は!!

●あきづき空太の本
—花とゆめCOMICS—
赤髪の白雪姫 ①②
青春攻防本 全書
ヴァーリアの花嫁



HC

HANATOYUME COMICS

LaLa

赤髪の白雪姫

11

あきづき^{そら}空^た太



HC
HANATOYUME COMICS

LaLa



発行
白泉社

花とゆめCOMICS

赤髪の白雪姫

第11巻

あきづき^{そら}空太^た



WITH THE RED HAIR



生まれつき赤い林檍のような美しい髪を持つ少女・白雪。その珍しい髪色を悪名高いラジ王子に気に入られ、愛妾にされかかったので国を出ることに！
辿り着いた森で隣国の第二王子・ゼンに助けられる。

ゼンの国・クラリネスの首都・ウイスタルにやってきた白雪は、宮廷薬剤師となる。ゼンの側近たちや兄である第一王子のイザナなど、様々な人々に出会い関わっていく中で、白雪とゼンの絆はより強まり、やがて二人は想いを通じ合わせる。



白雪

ゼンと想いを通じ合わせる
宮廷薬剤師として働く。

ゼン王子

クラリネス王国の
第二王子

「赤ってのは
運命の色のことを
言っただろ」



ゼンの側近。
相棒として絆も強い。



ゼンの兄。第二王子。
白雪とゼンの関係を
静観するが…？



元刺客だが今はゼンの部下。
白雪の護衛として
リアスに同行した。

THE STORY OF SNOW WHITE

正規の宮廷薬剤師になった
白雪は、上司・リュウと共に北
の街・リリアスに出張。その地
で謎の病が発生する。白雪と
オビは、自身も病にかかりなが
らも、出会った仲間たちと協力
し、病の原因を究明する!!



ゼン達と共に無事ウイスタルに帰還した白雪は、
ゼンと二人、城下を散策する。

それは、ゼンにとっても初めてのデート♡

一方、ゼンの側近・木々は父と交わした約束の
期日が迫っていた。あと一年で、子爵家を継ぐた
めに城を出なくてはならない…。木々は、ゼンと



ミツヒデに出会った頃のことを
思い出す。ゼンと白雪を見守り
たい木々は、父親に約束の日の
延期を申し出る。更に、父から
婿取りのことを問われた木々は
「いざとなれば私が求婚します」
と答えたのだった…!!



THE STORY OF
SNOW WHITE
WITH THE RED HAIR

あかがみ しらゆきひめ
赤髪の白雪姫
Contents

11

第45話 ————— 5

第46話 ————— 47

第47話 ————— 79

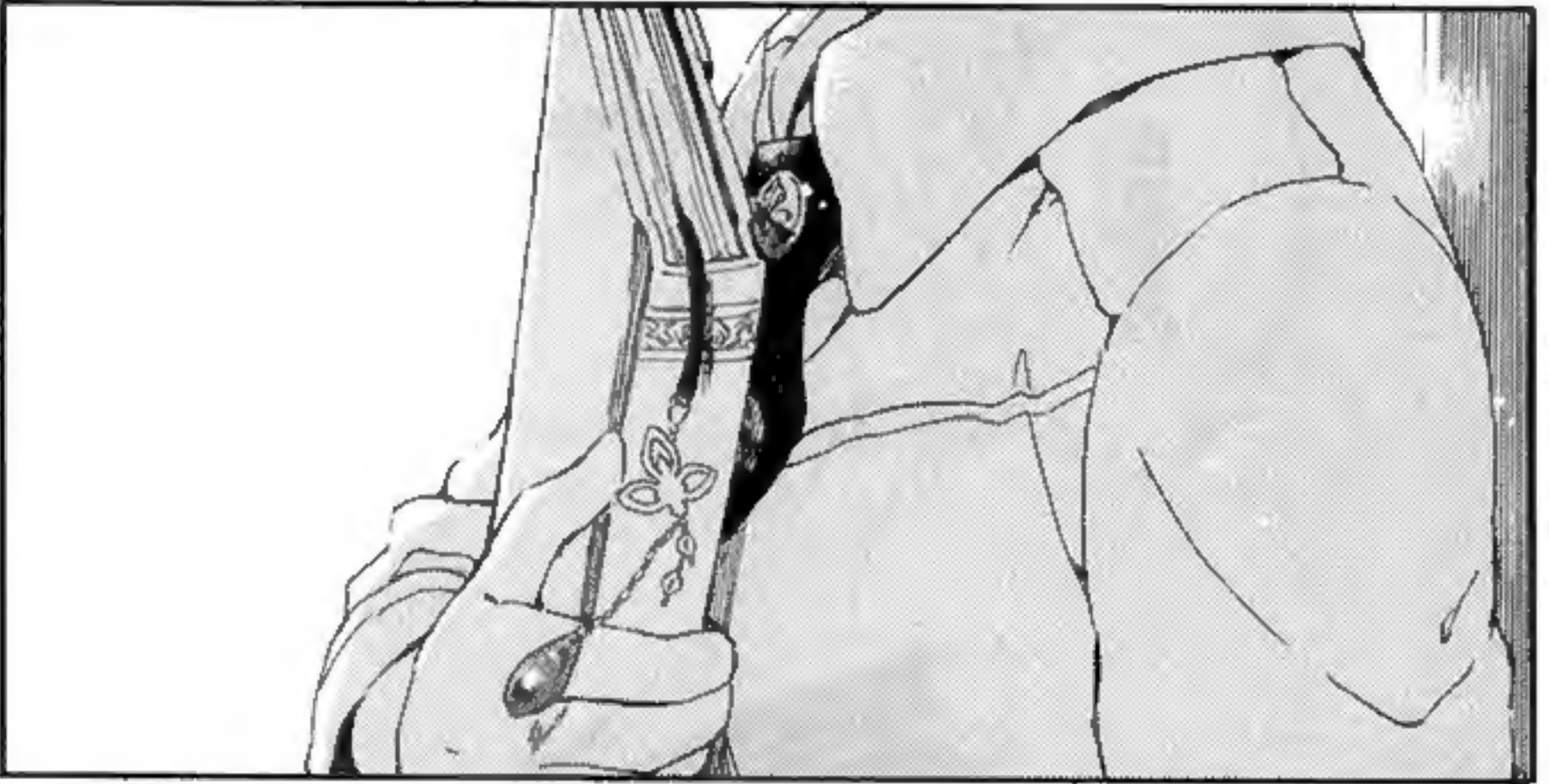
第48話 ————— 111

第49話 ————— 141

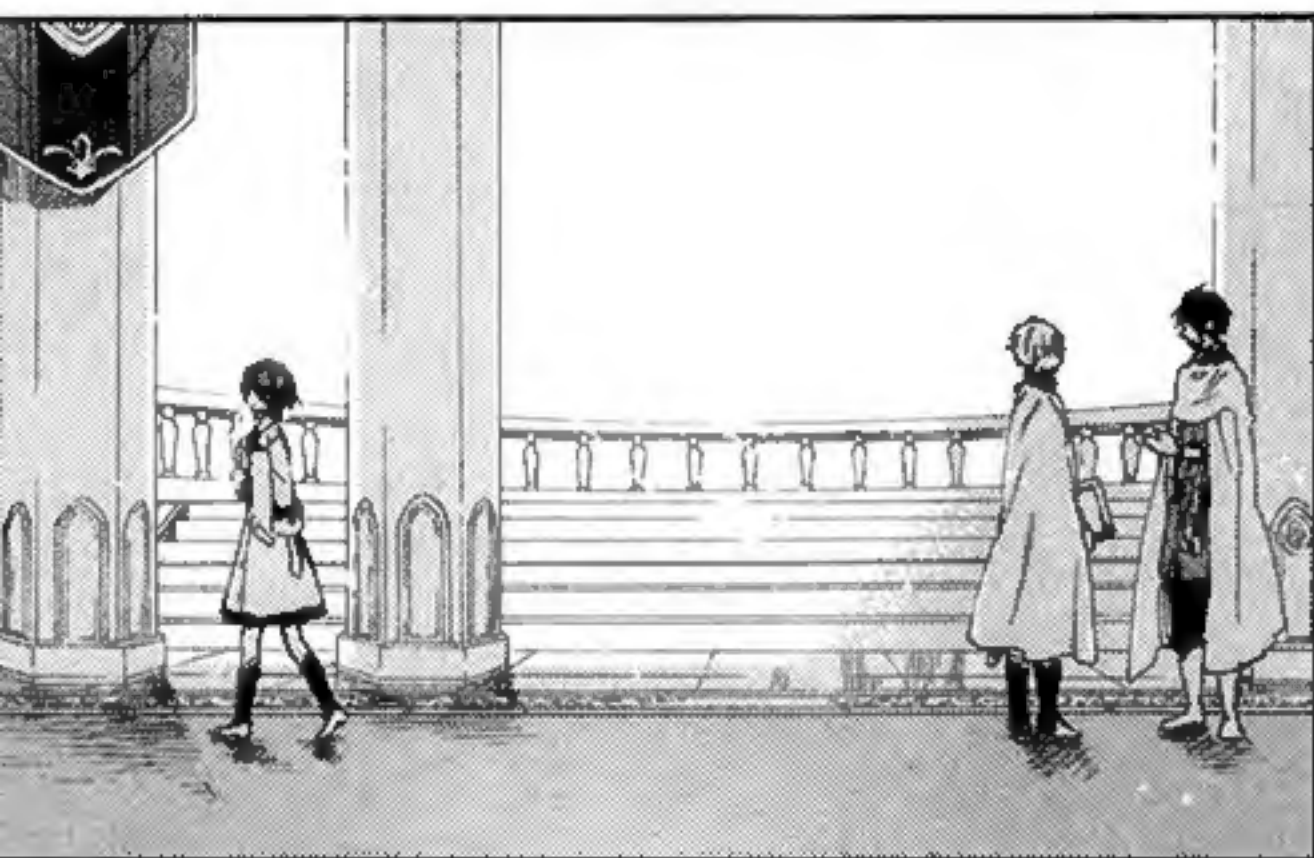
特別編 ————— 173

おまけ頁 ————— 182

だい
第45話







Toshi wa Yume



Respeite o trabalho feito de fã para fã,
valorize o trabalho das scans! O Toshi
wa Yume não aceita redistribuição de seus
projetos! Para ler online ou fazer o download
visite nossa página: www.toshiwayume.com.br/

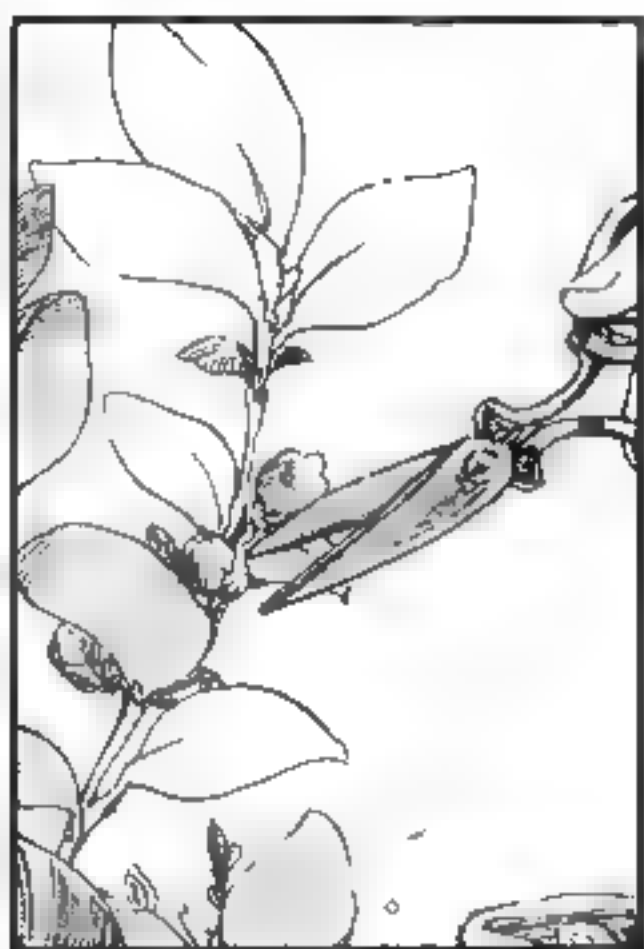
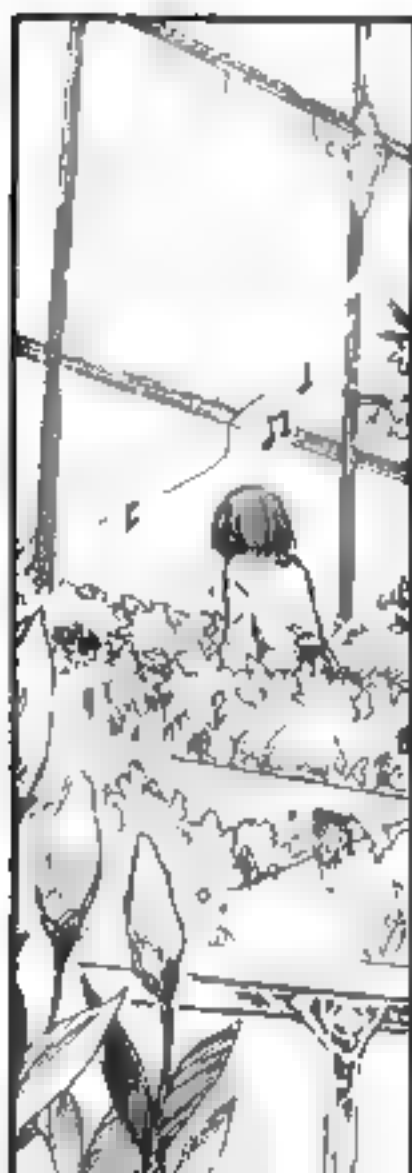
赤髪の白雪姫

あかがみ

しらゆきひめ



だい 45 話
第45話
Capítulo 45















NÃO... É
SÓ QUE TODOS
OS SOLDADOS
ESTÃO FALANDO
SOBRE KIKI.



ZEN,
AQUI
ESTÁ...

O QUE
PEDIU PA-
RA QUE EU
RESOLVES-
SE ONTEM.
SÓ ASSINE
SEU NOME
AQUI.

NÃO, NÃO!
ESPERE!



BOM
DIA.



ESTOU
BEM, SÓ
QUERIA UMA
MUDANÇA.

CORTOU
SEU CABE-
LO?!

VOÇÊ
ESTÁ MES-
MO BEM?



AGRADEÇO POR
SUAS PALAVRAS
FACILMENTE IGNO-
RADAS E SEUS
PENSAMENTOS
ABSOLUTAMENTE
INDESEJÁVEIS.

COMBINAVA
COM VOCÊ

SERIA
MELHOR
SE EU PU-
DESSE AJU-
DÁ-LA A
SOLTÁ-
-LO.

MAS VOU
SENTIR FALTA
DE VER VOCÊ
COM UM CABE-
LO LONGO E DE
COMO O DEI-
XAVA PARA
BAIXO.

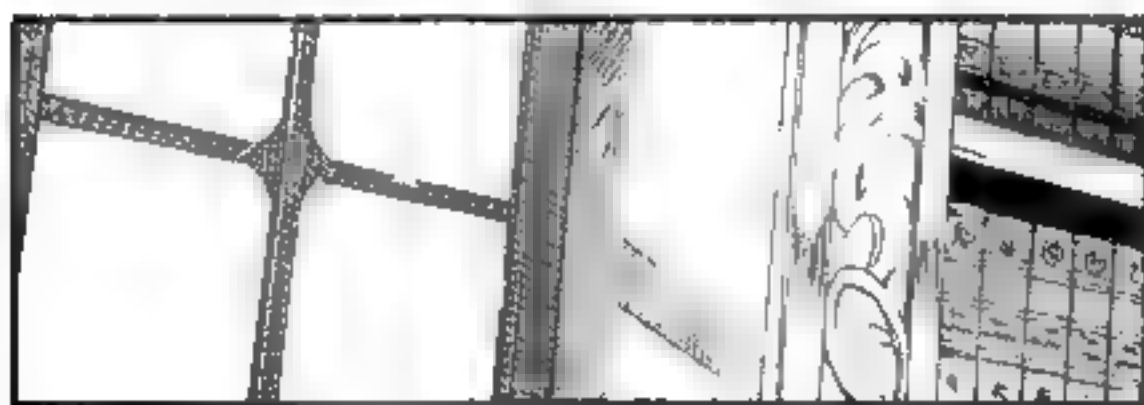
NA
VERDADE,
EU NÃO LIGO
MUITO QUE
SRTA. KIKI
TENHA UM
NOVO PEN-
TEADO.



CALE A
BOCA... POR
FAVOR, NÃO
ME LEMBRE
DISSO...

HÁ HÁ HÁ!
COMO FOI ISSO,
MESTRE? RÁ-
PIDO, CONTE-
-ME!

O
QUÊ?!



COSTUMAVA
SER AINDA
MAIS CURTO,
NÃO É?

SIM.

AH... VOCÊ
QUER DIZER
QUANDO UM
CERTO MITSU-
HIDE CONFUNDIU
KIKI COM UM
HOMEM?

Ei...

こあいさつ



こんにちは、
あきづき空太です。

赤髪の白雪姫
11巻 お手にとり
頂きありがとうございます!!
ございませう!!

49話まで
やって参りました。

どりゃあもう
オビと白雪が
二人で表紙も
飾るって
ものぞあね。

ねえ殿下!!

殿下どちらに!?

ではでは
11巻 スタート
です。



OBI!

POSSO
TROCAR
UMA PALA-
VRINHA COM
VOCÊ?



AH.

VOU
PARA LÁ,
ENTÃO.

OBI, POR
QUE NÃO VAI
FAZER UMA
VISITA NA FAR-
MÁCIA?



NÃO,
NÃO É
ISSO.

EU
AINDA
NÃO FIZ
NADA!

O QUE
ACONTECEU?
ESTÁ COM UMA
EXPRESSÃO
BEM ESTRA-
NHA.



VOCE
SABE
SE...

KIKI
TEM UM
NAMORADO
OU ALGUÉM
QUE ELA
GOSTE?



EU SÓ
QUERIA TE
PERGUNTAR
UMA COISA
PESSOAL.

POR
FAVOR, NÃO
CONTE A NIN-
GLÉM...





FUI EU
QUEM ESCO-
LHEI TODOS
VOCÊS.



Sério.

SINTO
MUITO,
ESTOU DE
VOLTA.



HA,
HA!



AH...

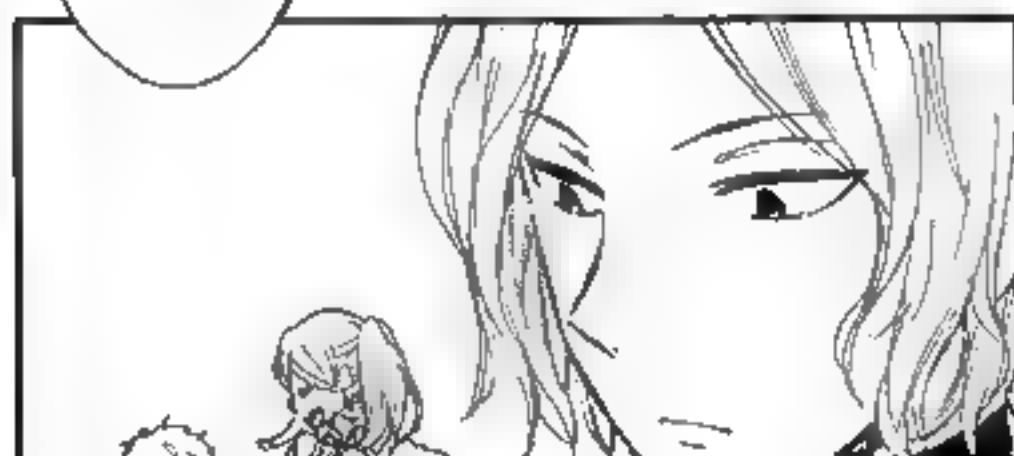
OH!

KIRITO-
KUN, POR
AQUI.



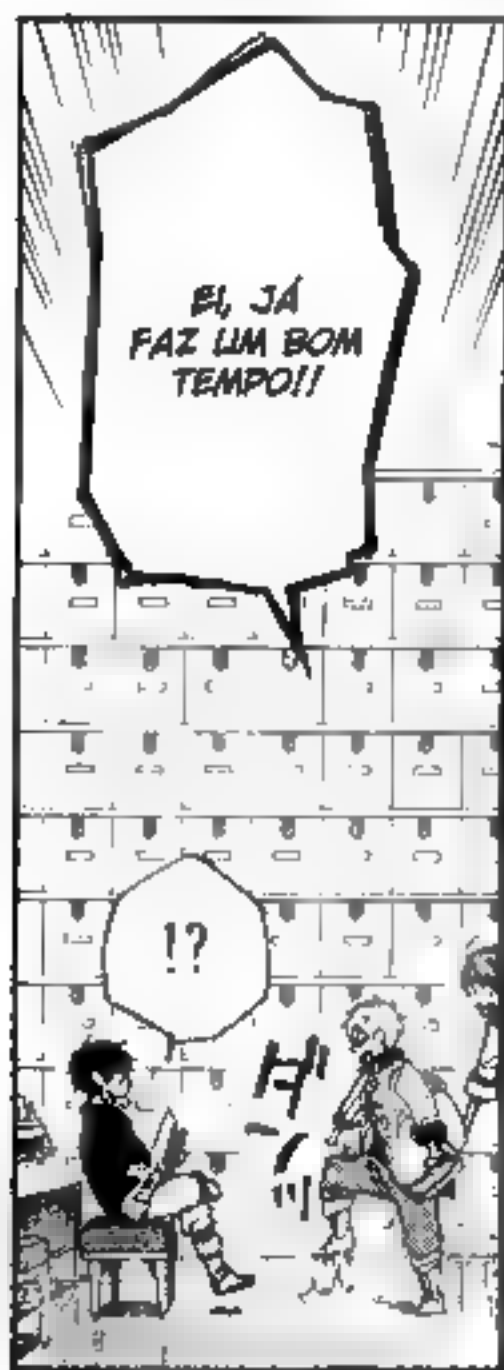
BOM,
AGORA A
FARMACÊLI-
TICA-CHEFE
ESTÁ UM
POUCO...

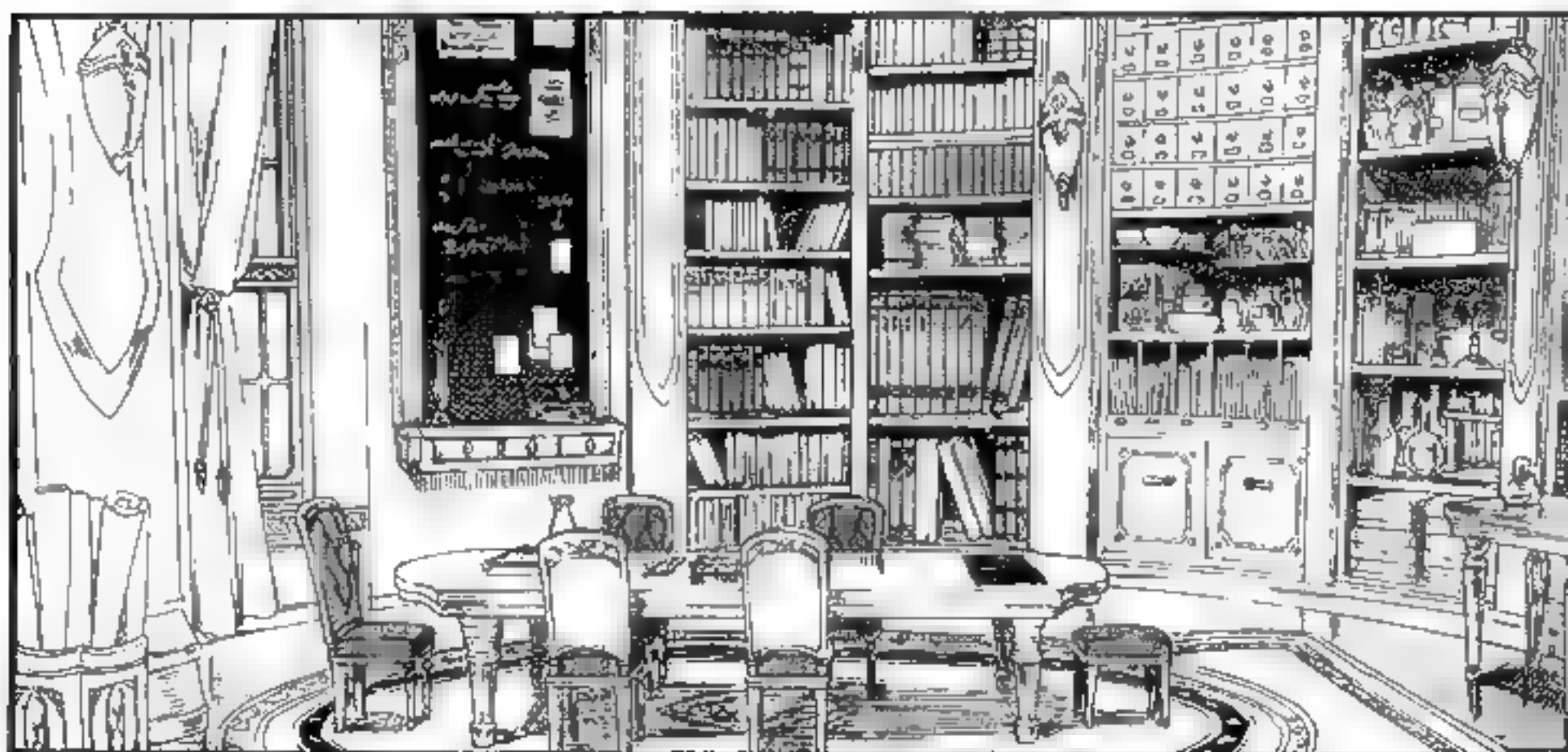
ESTOU
CIENTE
DISSO,
MAS...



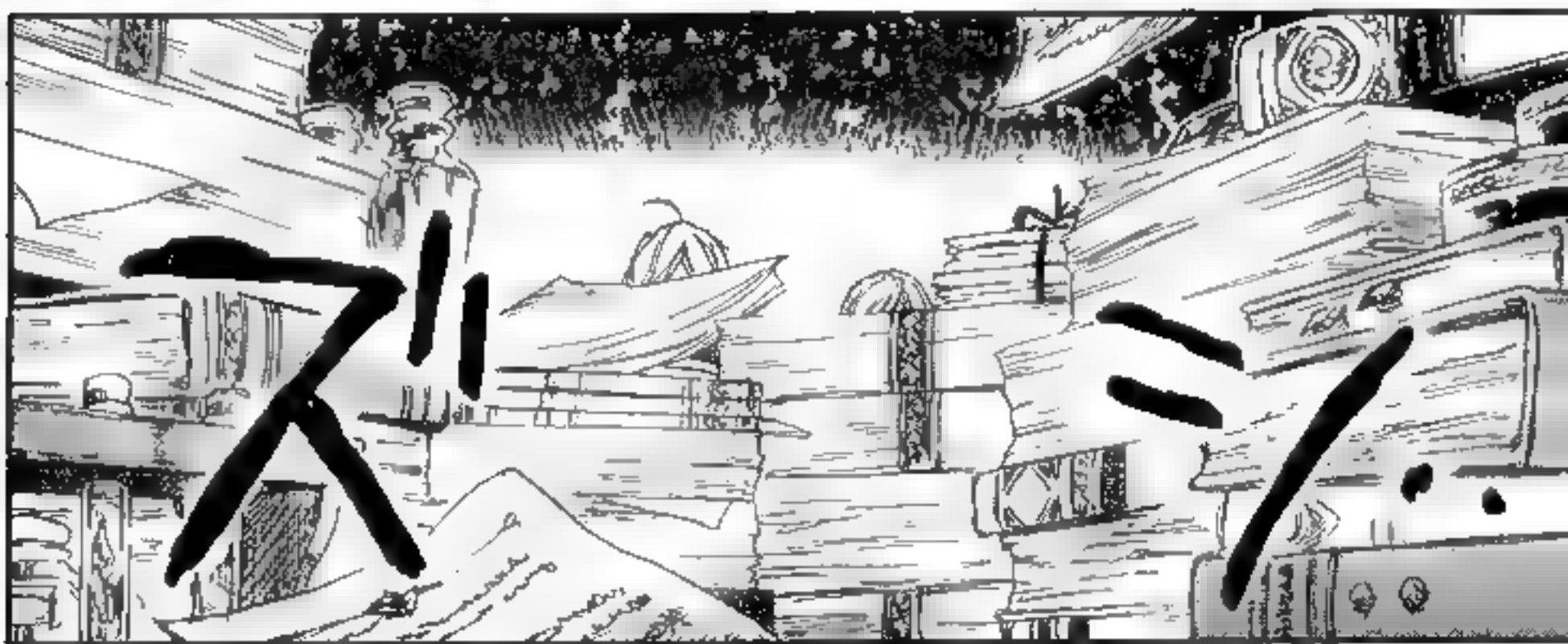
GARACK-DONO
DISSE QUE ESTÁ-
VAMOS LIVRES PA-
RA IRMOS ONDE
QUISÉSSEMOS.

Contanto que
estivéssemos
dispostos a
trabalhar











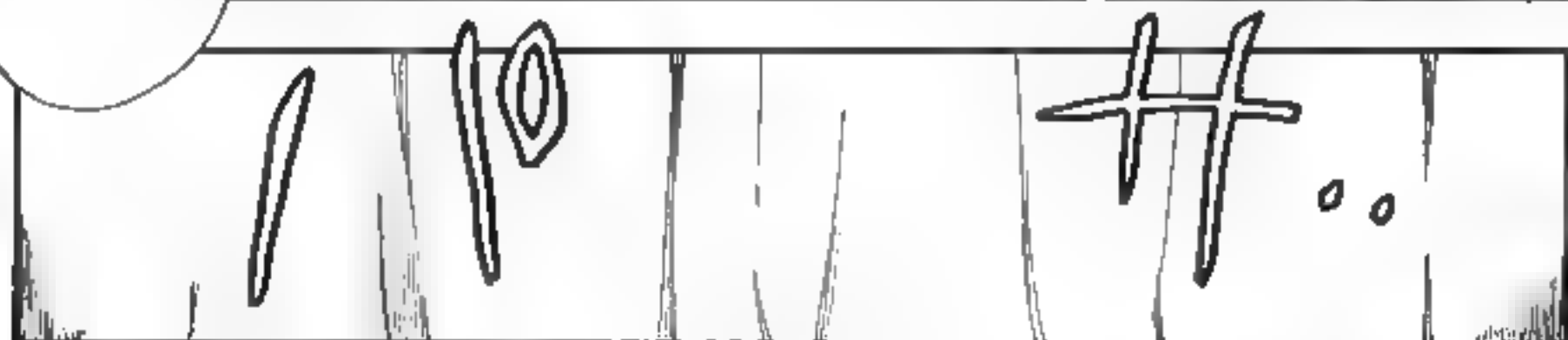
POR FAVOR, APRECIEM DO FUNDO DE SEUS CO-RAÇÕES.

ENTÃO, SENHORAS E SENHORES, SEJAM BEM VINDOS À FARMÁCIA REAL.



AH, SÓ ESTOU AQUI DE VISITA.

HE, HE, HE. PARA NADA MAIS.



SHIDAN DISSE QUE SE ALGO ACONTECESSE, EU DEVERIA MOSTRAR ISTO.

QUANDO VI O QUE ACONTECEU AGORA HÁ POLCO, DE REPENTE ME LEMBREI DISSO.

É SOBRE GARACK.



BEM, O TRABALHO ESTEVE VINDO AOS MONTES ULTIMAMENTE.

ATÉ DOIS DIAS ATRÁS, A FARMACÊUTICA-CHEFE ESTAVA BEM RELAXADA.

SE EU SOLIBESSE DISSO, TERIA IDO FAZER COMPRAS NA CAPITAL.

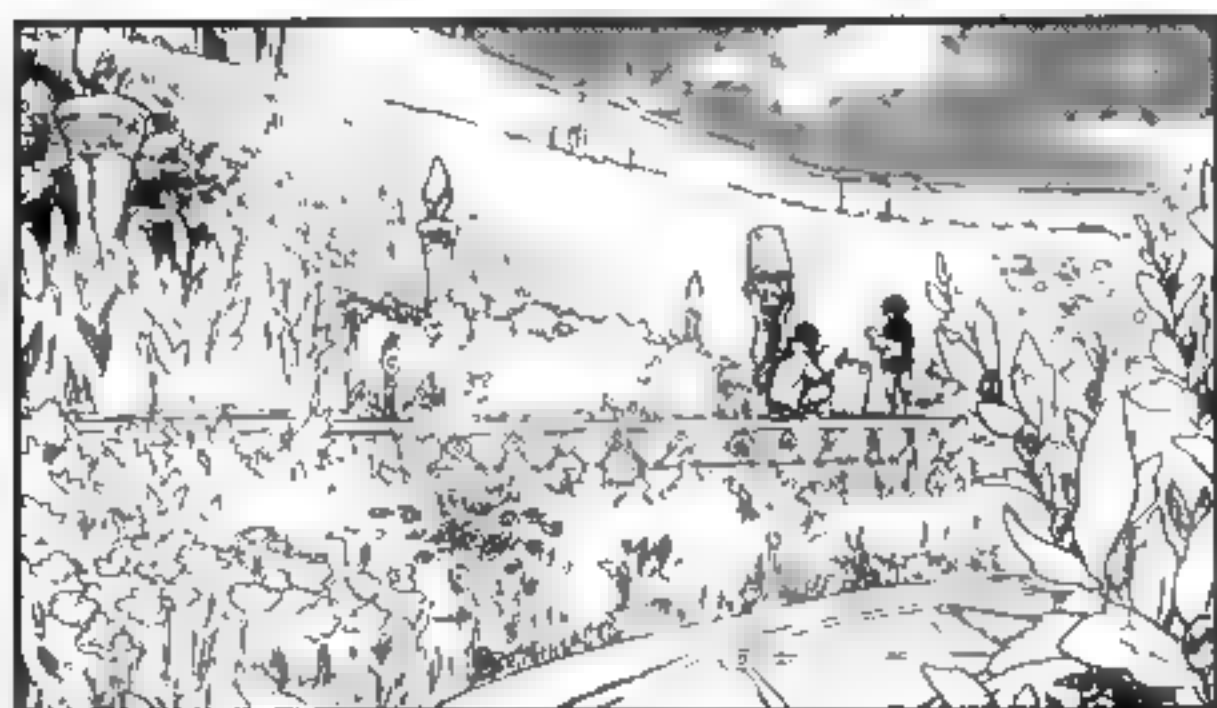
ELA COMEU ALGO ENVENENADO?



OLÁ, OBI!

FOMOS NOS ES-CONDER.

OLÁ.





YUZURI-
-SAN!

SUZU-
-SAN!

AI!

SFX. BAM



...HUM?



SHIRAYU-
KI, O QUE
ESTÁ FA-
ZENDO?

A CARTA
DE SHIDAN
CAIU NO
CHÃO.



SE GOSTARÍAMOS
QUE A FARMACÊU-
TICA-CHEFE SE ACAL-
MASSE, FAZER COM
QUE ELA TOME UM
BOM CHÁ É O ME-
LHOR MÉTODO.

É
POR ISSO
QUE...

JÁ QUE ESTAMOS
QUASE TERMINANDO
NOSSO TRABALHO,
PENSAMOS EM PRE-
PARAR UM CHÁ QUE
PODE RELAXAR
O CORPO.



CHÁ?



FOI O
QUE O SR.
SHIDAN ES-
CREVEU
AQUI.

É!



ISSO.
EM SEGUI-
DA PRECI-
SAREMOS
DE ALGO
QUE AJU-
TRAÇÃO. DE COM OS
OLHOS...

SE QUEREM
ALGO QUE RE-
COBRE A FORÇA,
PRECISARIAMOS
DE SEMENTE
RUKO, NÃO É?

É UMA
PEDRA DE
AÇÚCAR
FEITA
DE UMA
FLOR DE
JULIA.

O QUE
É ISSO?

Está
terminando?

Aquilo
é.

Desculpe
Ryu, mas
confirme
isso, por
favor



ENTÃO
PENSAMOS
EM USAR AS
ERVAS PA-
RA FAZER
UM CHÁ.

AQUI É
UMA FARMÁ-
CIA, AFINAL
DE CONTAS.

ENTÃO
VOCÊS NÃO
VÃO FAZER
UM CHÁ NOR-
MAL? VÃO ADI-
CIONAR UM
MONTE DE
COISAS?

BLÉ
SOA COMO
SE FOSSE
TER UM
GOSTO
HORRÍVEL.



Certo.

Estes
aqui precisam
ser esfriados
um pouco para
que o remédio
tenha efeito.



O QUE
COLOCOU
NISTO?

ALGO
PARA AGU-
ÇAR SEU
SENDO DE
PERIGO.

Inúteis



TERMINE!!
OBI, SUZU,
PROVEM!

AGORA
QUE MENCIO-
NOL, SE QUISER-
MOS QUE AS ER-
VAS TENHAM MAIS
EFEITO, PODEMOS
USAR VINHO NO
LUGAR.

Nada
mal. Posso
provar
também?

HEIN?





ENTÃO, E SE ADICIONARMOS A FRUTA DE SETSUKA QUENTE COM MEL?

EU ACHO QUE VAI FUNCIONAR.



SERÁ QUE É PORQUE A CASCA DE SETSUKA TEM UM GOSTO MUITO FORTE?

Mesmo que tenha um cheiro bom!

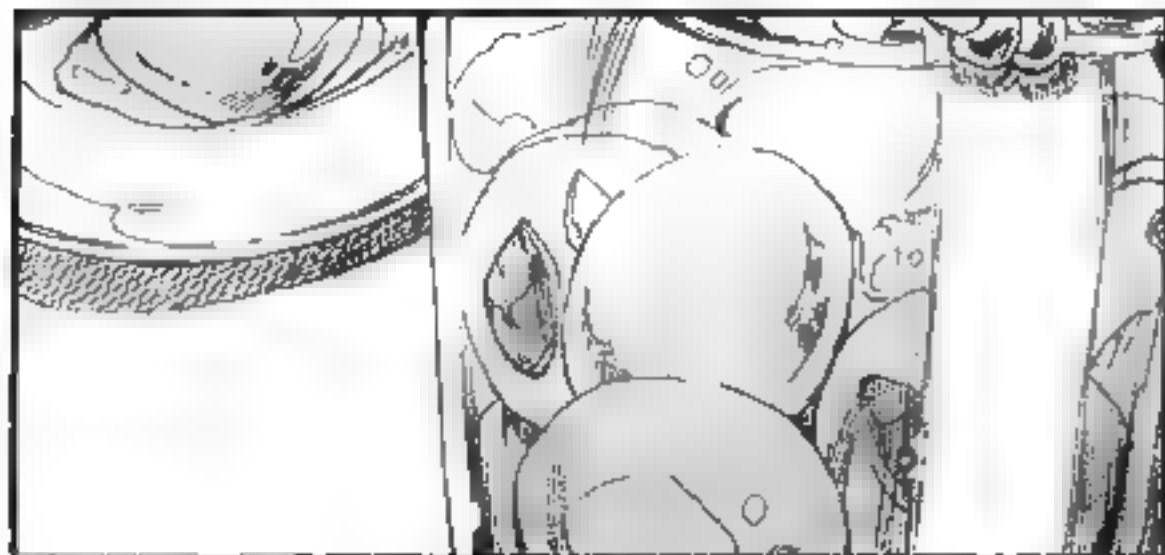
EU ESTAVA LEVANDO EM CONTA AS PROPRIEDADES MEDICINAIS DELA E DEFINITIVAMENTE NÃO QUERIA TIRÁ-LA.

AH... E NEM MESMO COLOCAR AÇÚCAR VAI AJUDAR NO SABOR.



OH...!

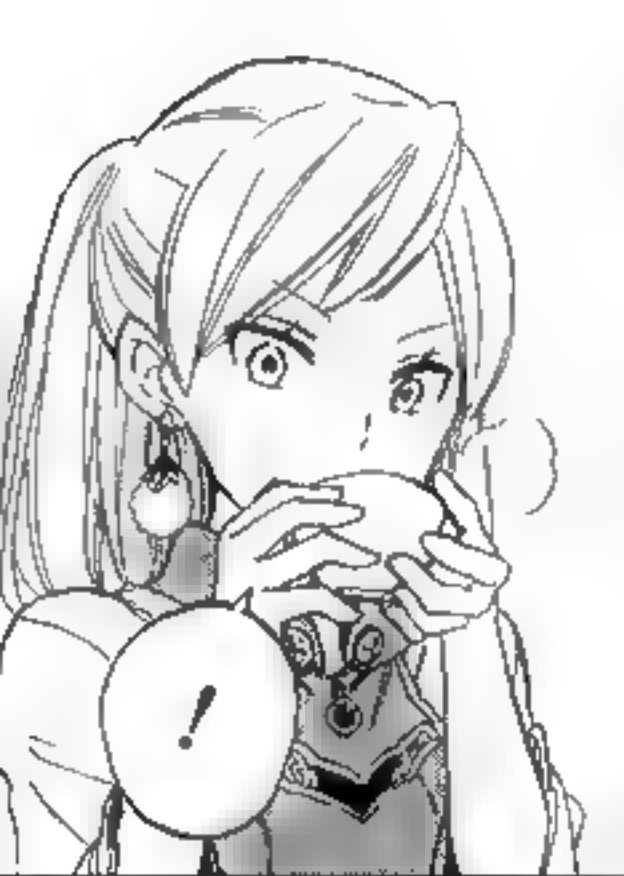
EU TROUXE ISTO.



PODEMOS FAZER ISSO?

SIM.

QUANDO A FARMACÊUTICA-CHEFE FICA CANSADA, ELA SIMPLEMENTE COME ISSO POR SI SÓ.





OLÁ.



NÃO
CONSIGO NEM
LEMBRAR DA
ÚLTIMA VEZ
QUE VISITEI A
FARMÁCIA.



E AGORA,
MESMO NO
CASTELO,
A ALRA AO
SEU REDOR
AINDA É A
MESMA.

QUANDO ESTAVA
EM LILIAS, VOCÊ
PARECIA COMO UM
CAVALEIRO NORTE-
NHO QUE PODERIA
CONTROLAR ATÉ
MESMO A NEVE.

TENHO
QUE RE-
TORNAR O
MAIS CEDO
POSSÍVEL.

TEMO QUE
NÃO, JÁ
QUE AINDA
TENHO TRA-
BALHO A
FAZER.

GOSTARIA
DE SE JUN-
TAR A NÓS
NO CHÁ?

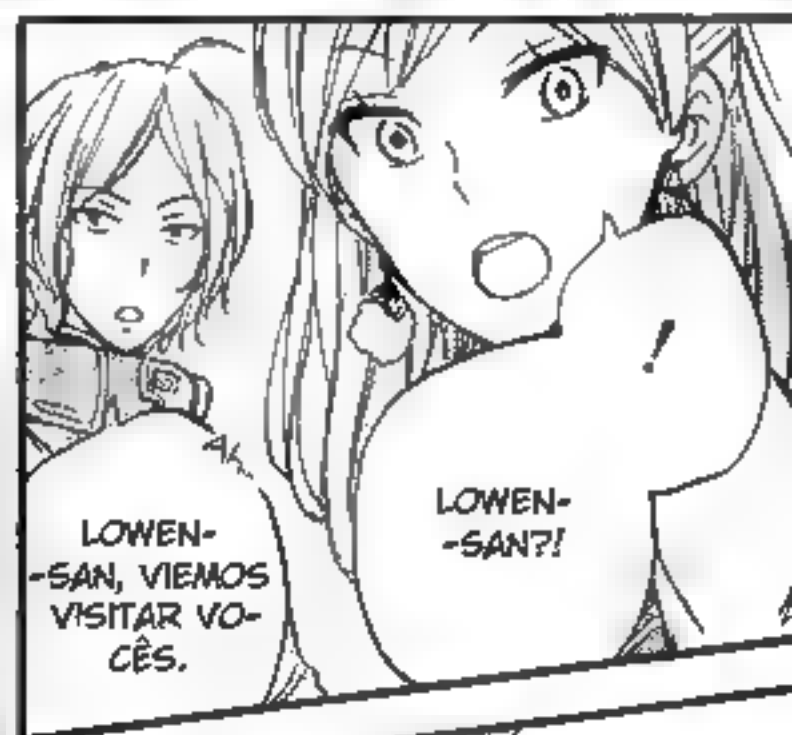


AH SIM, A
MAJESTADE MAIS
VELHA CHAMOU A
SI MESMO DE "AS-
SISTENTE DA FAR-
MACÊLTICA-CHEFE
LOWEN", NÃO É?

SIM.

AH?

ESTÃO
TOMANDO
CHÁ?



LOWEN-
-SAN, VIEMOS
VISITAR VO-
CÊS.

LOWEN-
-SAN?!



É, FOI
O QUE A
CHEFE ME
DISSE.

É POR
ISSO QUE
ESTOU AQUI.



CLARO!



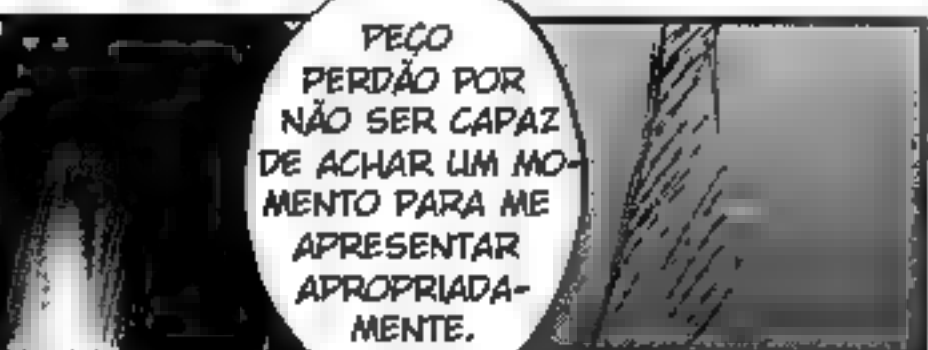
QUE TAL
VOCÊ ME LE-
VAR UM POLI-
CO NO MEU ES-
CRITÓRIO MAIS
TARDE?

SHIRA-
YUKI...

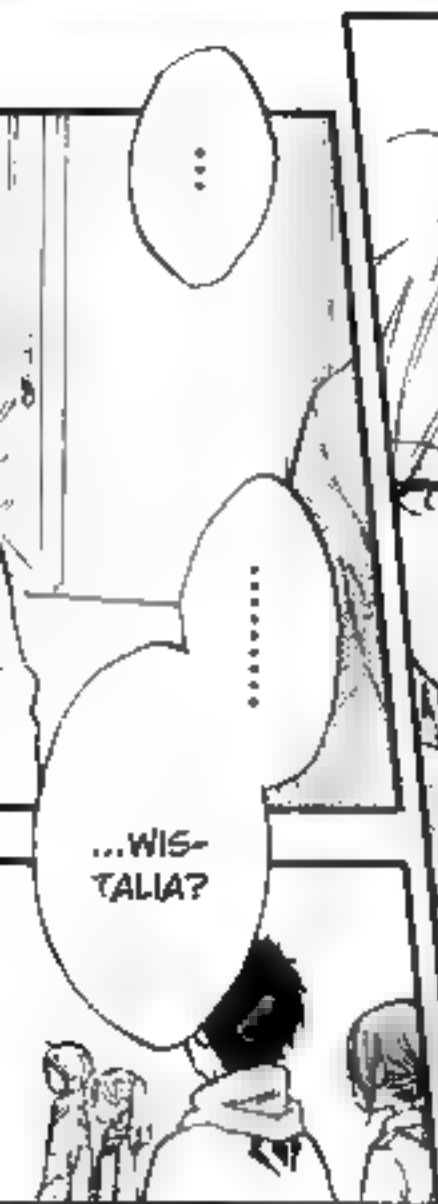
MESMO
ASSIM,



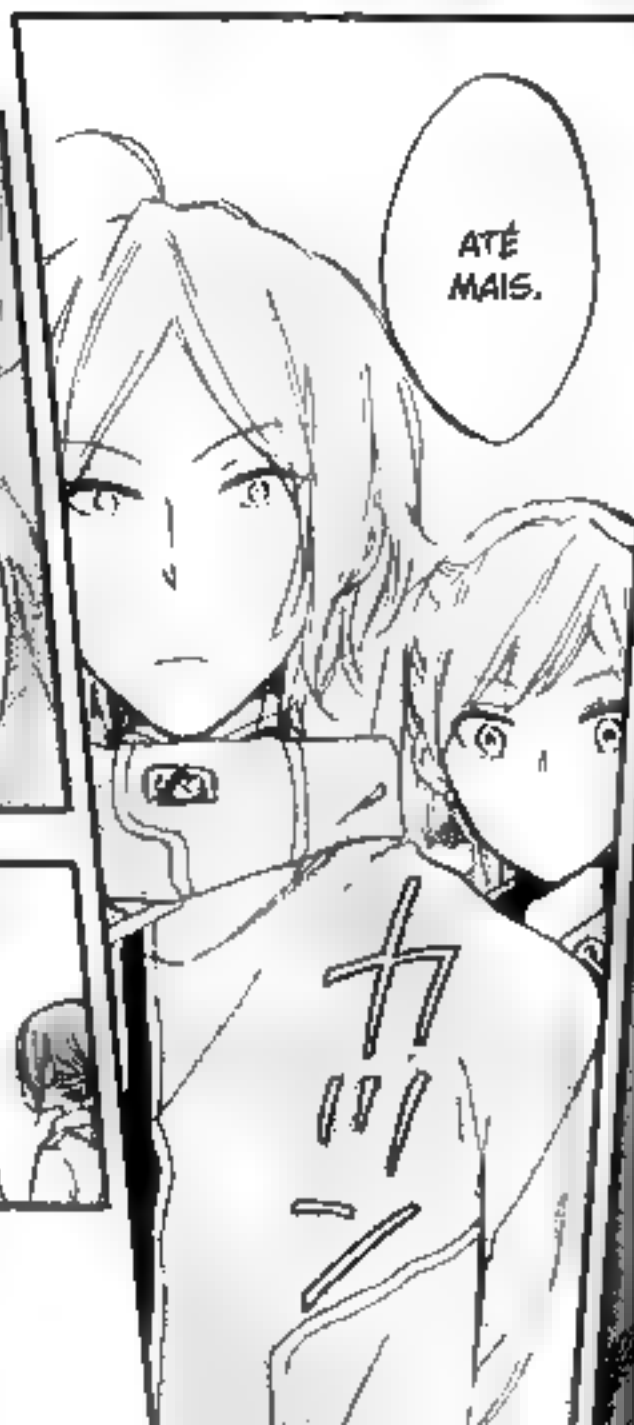
O NOME
"LOWEN"
FOI APENAS
UM PSELI-
DÔNIMO.



PEÇO
PERDÃO POR
NÃO SER CAPAZ
DE ACHAR UM MO-
MENTO PARA ME
APRESENTAR
APROPRIADA-
MENTE.



...WIS-
TALIA?



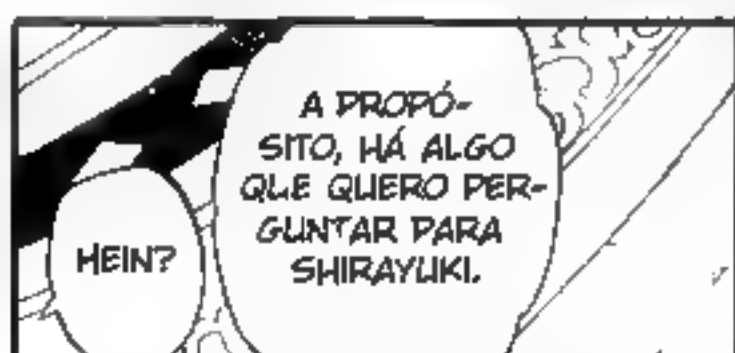
ATÉ
MAIS.



ESPERO
TRABALHAR
COM VOCÊS NO-
VAMENTE NO
FUTURO.

MEU
VERDADEIRO
NOME É IZANA
WISTALIA.







SUZU,
NÃO VAI
CONTAR
PARA
ELES?

SOBRE
O QUE
ESTÃO
FALAN-
DO?

APENAS
UMA CON-
VERSA DE
BÊBADOS.

AH...



DO QUE
VOCÊS
ESTÃO
FALAN-
DO?

CON-
VERSA DE
ADULTOS.



JÁ QUE
FINALMENTE VIM
PARA A CAPITAL,
HÁ CERTAMENTE
ALGUMAS COISAS
QUE EU GOSTARIA
DE CONFERIR. OBI,
QUAL O SEU TIPO?

PASSEI TANTO
TEMPO NO DIS-
TRITO ESCOLAR...
ALÉM DE PESQUI-
SAR, NÃO HÁ
MAIS NADA PA-
RA FAZER.



BEM,
DESDE QUE
NÃO SEJA
ALGUÉM
MUITO IN-
FANTIL OU
MIMADA.

NÃO
SOU MUITO
SELETIVO.



!



AJUDAR
SHIDAN COM
SUA PES-
QUISA...

SOBRE
AQUELA
FLOR BRI-
LHANTE!

HÁ ALGO
QUE QUERE-
MOS CONTAR
PARA VOCÊS,
PESSOAL.

É MESMO!
FICARAM SA-
BENDO?

SUZU
VAI...



É SÓ QUE
AGORA MINHAS
VISITAS SE TOR-
NARAM UM POU-
CO MAIS COM-
PRIDAS.

ORIGINALMENTE,
EU APENAS DEI
UMA PARADA
EM LILIAS PA-
RA MELHORAR
MEU CONHECI-
MENTO E HABI-
LIDADES.

VOCÊ
COM CER-
TEZA ESTÁ
SENDO
RUDE.

É O SUZU
QUE VOCÊS
CONHECEM.
AQUELE QUE
OLHO TORTO
PARA LILIAS.



ISSO ...NOS-
ESTÁ COM SA...
UM CHEIRO
ÓTIMO.

FARMA-
CÊLTICA-
-CHEFE!



フ
イ SFX. GLUP



ESTE
É...

QUE TIPO DE
CHÁ É
ESTE?

UM CHÁ
ESPECIAL
DE LILIAS.



PARECE
QUE LILIAS
VAI SE TOR-
NAR MAIS
CONFIÁVEL.

!!

フ
フ
フ



ENTÃO
QUE VO- ISSO SIG-
CÊS VÃO SER NIFICA...
CAPAZES DE
NOS VISITAR
NOVAMEN-
TE?

TÁ!

É
CLARO!



HE,
HE.

.....



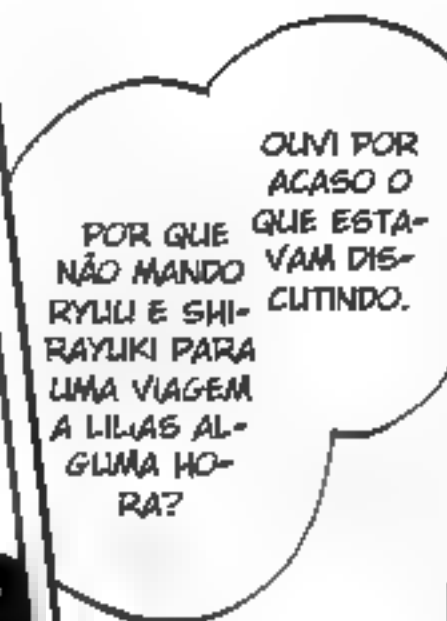
SFX. GLUP (3X)





AFINAL,
DEPOIS DA-
QUELE EVENTO
REUNIR TODOS
VOCÊS, AINDA
MANTER CON-
TATO.

ISSO
SIGNIFICA QUE
ALGO SE TOR-
NOU IMPOR-
TANTE PARA
VOCÊS.



OUVI POR
ACASO O
QUE ESTA-
VAM DIS-
CUTINDO.
POR QUE
NÃO MANDO
RYUKI E SHI-
RAYUKI PARA
UMA VIAGEM
A LILIAS AL-
GUMA HO-
RA?



HÃ?



DELICIOSO!

NOSSA...
COM CERTE-
ZA FOI BOM
TER VOCÊS
PARA ME
AJUDAREM
HOJE.



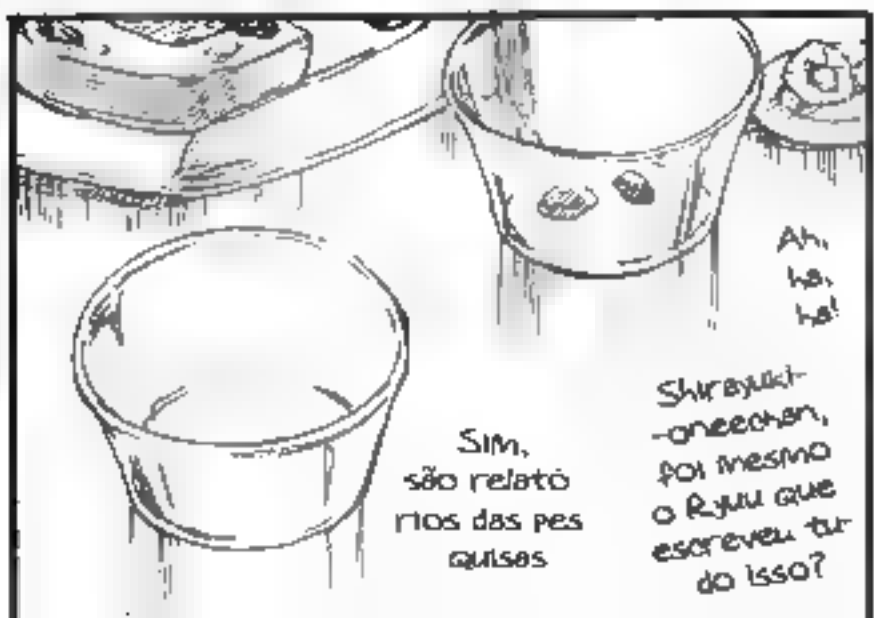
Funcio-
nou! Aque-
le velhote
é incrível!



Deixem-
me pegar
outra
xícara.

VOCÊ
DEVERIA
DEITAR E
DESCAN-
SAR...

NOSSA,
ESTOU
CANSA-
DA.



Sim,
são relato-
rios das pes-
quisas

Shirayuki-
oneechan,
foi mesmo
o Ryuk que
escreveu tur-
do isso?



DEVERIAM
ESTIMAR ISSO
E USÁ-LA PARA
EXPANDIR SEUS
HORIZONTES,

PESSOAL.





Já que
é tão
bom.

OBI.

DEIXE
QUE ZEN
E OS OUTROS.

AH...

TOMEM
UM POUCO
TAMBÉM.



BEM...

COM
CERTeza
FOI TUMUL-
TUADO.

O DIA
PASSOU
NUM PISCAR
DE OLHOS.



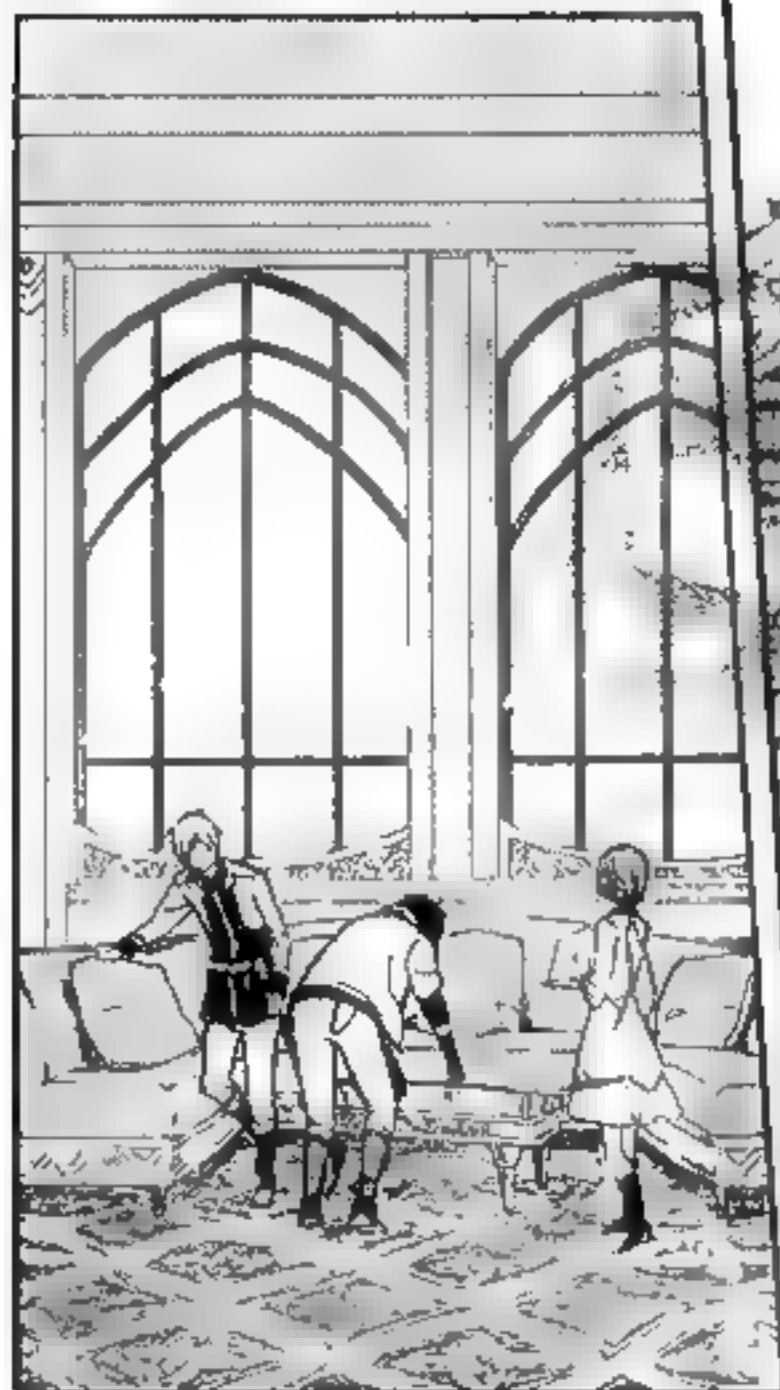
DIGA A ELE
QUE HOJE É
UM BELO DIA
PARA TOMAR
CHÁ.

SE
ESSE É
O CASO,
SENHO-
RITA,
POR
QUE VOCÊ
NÃO LEVA
PARA O
MESTRE?



ENTRE-
TANTO, SR.
MITSUhide E
SRTA. KIKI
NÃO ESTÃO.

ENTÃO
APENAS
DEIXE-OS
UMA MEN-
SAGEM.



OLÁ.



APESAR DE QUE CABELO CURTO COMEÇA COM ELA TAMBÉM.

EU MEIO QUE VOU SENTIR FALTA DELA COM SEU CABELO LONGO E COMO O DEIXAVA PARA BAIXO.

ENTEN-DO

... SHIRAYUKI, POR QUE SUA REAÇÃO É EXATAMENTE IGUAL A DO OBI?

VOCE CONCORDA!



HÃ?!

KIKI-SAN CORTOU SEU CABELO?



SIM.

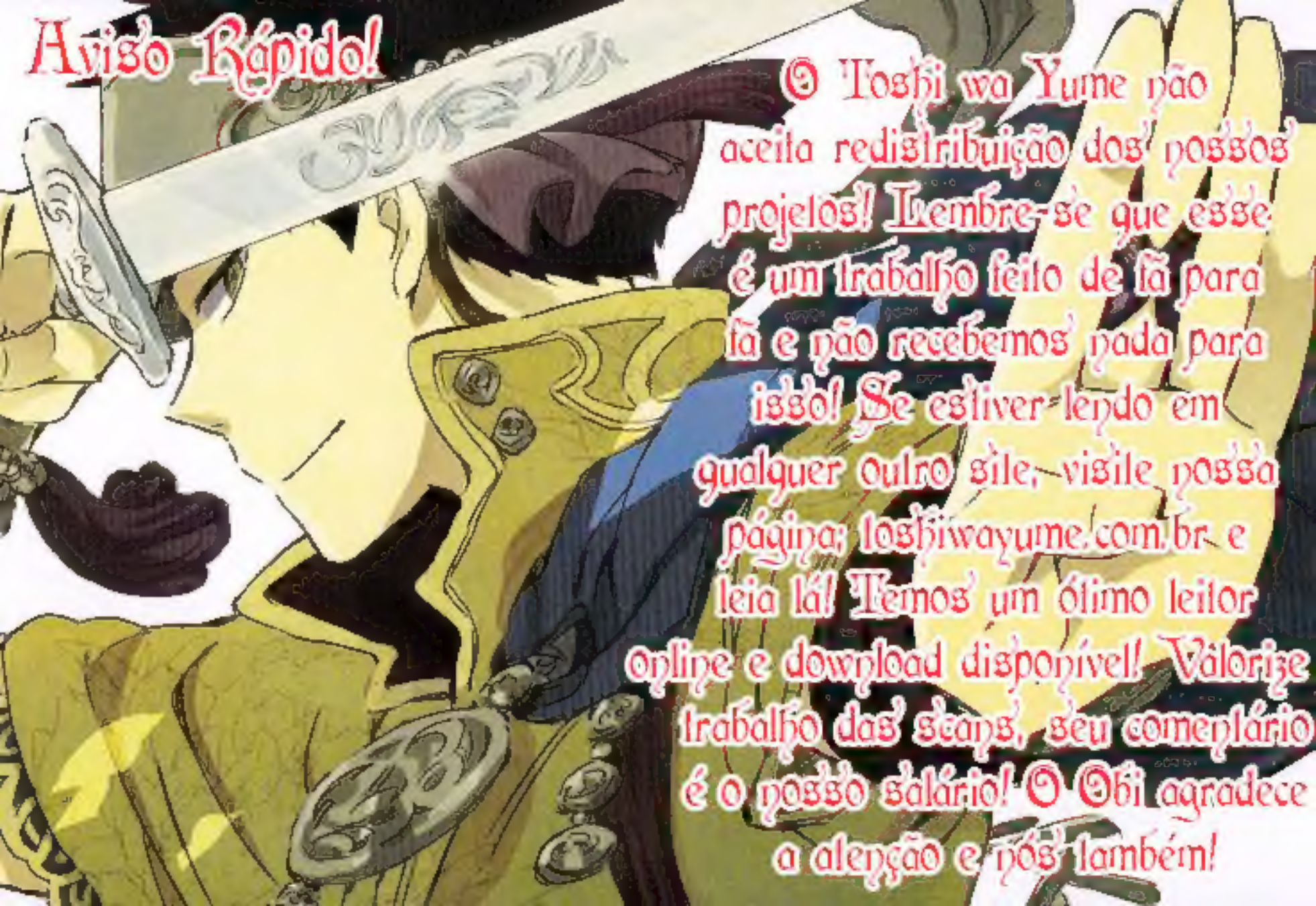
HOJE DE MANHÃ.







Aviso Rápido!

The background of the image is a stylized illustration. On the left, a character with a large, ornate sword is shown in profile, looking towards the right. The sword has a wide, flat blade with decorative patterns. On the right side, a large, yellow-gloved hand is reaching out, palm facing forward. The overall style is reminiscent of anime or manga art.

O Toshi wa Yume não aceita redistribuição dos nossos projetos! Lembre-se que esse é um trabalho feito de fã para fã e não recebemos nada para isso! Se estiver lendo em qualquer outro site, visite nossa página: toshiwayume.com.br e leia lá! Temos um ótimo leitor online e download disponível! Valorize trabalho das staps, seu complemento é o nosso salário! O Obi agradece a atenção e nós também!

Toshi wa Yume

Three anime-style characters are shown from the chest up, wearing winter clothing with fur-lined hoods. The character on the left has short, light blue hair and a serious expression, making a hand gesture. The middle character has dark hair and a headband, smiling with closed eyes. The character on the right has short red hair and green eyes, looking surprised with an open mouth and a hand gesture. The background is a soft, hazy blue and white.

Arquiteta: Ana Lu
Engenheira: Caty
M. Obras: Fiori